

COMUNE DI SELARGIUS
AREA 1 – SOCIO/ASSISTENZIALE - CULTURALE - SPORTIVA
RICHIESTA DI PARTECIPAZIONE AL



Premio Letterario
**‘Selargius Città
Accogliente’**



COMUNE DI
SELARGIUS



Ministero
dei beni e delle
attività culturali
e del turismo



BIBLIOGRAFIA ADULTI LETTERATURA

	<p>Giuseppe Catozzella - Non dirmi che hai paura. Feltrinelli, 2014.</p> <p>Samia ha un dono speciale, quello di correre più veloce di chiunque altro. Ma Samia vive anche in una Somalia lacerata da una guerra civile e dalla povertà. Sarà costretta ad allenarsi di nascosto, e emigrare su un barcone, per raggiungere il suo sogno delle Olimpiadi. Catozzella qui ci racconta una storia appassionante, tra romanzo e realtà.</p>
	<p>Mohsin Hamid - Exit West, Einaudi, 2017</p> <p>Nadia e Saeed sono due innamorati, che cercano di far vivere la loro storia mentre sono impegnati a schivare bombe, posti di blocco e sparatorie. Tra i pochi abitanti della loro città, matorciata dalla guerra, si diffonde una voce. Esistono portali che consentono a chi li attraversa di andarsene subito. Sarà vero? Con questo romanzo Hamid unisce il realismo alla fantascienza.</p>



Antonio Dikele Distefano - Chi sta male non lo dice, Mondadori, 2017

Un'altra storia d'amore, quella di Ifem e Yannick. Lei appena arrivata dopo un viaggio terribile, lui residente in Italia, con origini africane. Lei tranquilla e gentile, lui sbandato e tossicodipendente. Ifem si è sempre ripetuta che nessuno vuole ascoltare i problemi degli altri, perché chi sta male non lo dice. Ma l'amore li porterà a fidarsi davvero l'uno dell'altra e ad intraprendere un viaggio avventuroso.



Lingua madre Duemilaquindici – Racconti di donne straniere in Italia, Concorso letterario nazionale Lingua Madre; SEB27, 2015

Lingua madre Duemilasedici – Racconti di donne straniere in Italia, Concorso letterario nazionale Lingua Madre , SEB27, 2016

In questi due volumi possiamo leggere il risultato di un'iniziativa del concorso letterario Lingua Madre. Una serie di racconti con un tema in comune: la migrazione. A metterli su carta tante donne di varie origine, che sfidano il pregiudizio per parlare di sentimenti, viaggi, ricordi e scoperta dell'altro.



Nujeen Mustafa, Christina Lamb – Lo straordinario viaggio di Nujeen , HarperCollins, 2016

Nujeen è una ragazza come tante, che sogna di incontrare la regina d'Inghilterra e diventare astronauta. Ma Nujeen è affetta anche da una grave forma di paralisi, che l'ha costretta su una sedia a rotelle. Su quella sedia farà un viaggio di seimila km, tra il deserto e il mare, senza mai perdersi d'animo. Un'altra storia vera, di profonda ispirazione.



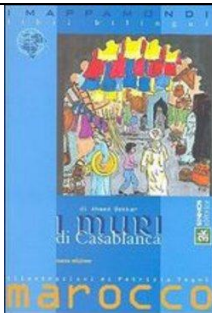
Alessandra Ballerini – La vita ti sia lieve. Storie di migranti e altri esclusi.

Madri combattive che cercando di avere la custodia dei figli, anziani abbandonati in ospedale, migranti che dopo mille difficoltà arrivano in un Paese che li rifiuta. Dalla penna sensibile di Alessandra Ballerini, avvocatessa per i diritti umani, i racconti delle persone che ha conosciuto e aiutato.



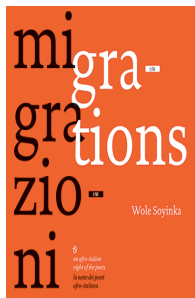
A.A. V.V. - L'alterità che ci abita. Donne migranti e percorsi di cambiamento. Dieci anni del concorso letterario nazionale Lingua madre

Il meglio del concorso “Lingua madre” è raccolto qui. Una serie di racconti brevi di tante autrici, per affrontare il tema della migrazione sotto ogni punto di vista, quello di chi arriva e quello di chi accoglie.



Ahmed Bekkar, Silvia Roncaglia – I muri di Casablanca – Sinnos editrice – 2005

La vita di Ahmed, giovane marocchino oggi residente in Italia e della sua famiglia, e del suo arrivo in Italia. In più i racconti della tradizione orale, fiabe, proverbi, ricette di cucina. Le storie sono raccolte e tradotte da Silvia Roncaglia, in questo libro in arabo e italiano, arricchito da illustrazioni



A.A. V.V. - Migrations Migrations

Sedici poeti Italiani e sedici negeriani, chiamati a raccolta per costruire un ponte nel mediterraneo attraverso le parole. La raccolta è a cura di Wole Soyinka, premio nobel per la letteratura.



Emma-Jane Kirby - L'ottico di Lampedusa

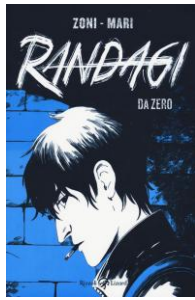
Carmine di mestiere fa l'ottico. Ha scelto di vivere a Lampedusa per il mare, per i delfini. Vive una vita tranquilla, fino a quando una gita in barca diventa il primo incontro con dei naufraghi sul barcone. E da allora sarà impossibile voltarsi dall'altra parte.



Guus Kuijer - Un'improvvisa felicità.

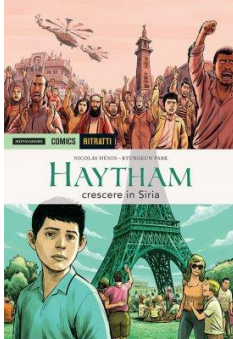
Polleke ha 12 anni, sogna di diventare poeta ma anche di lavorare nella fattoria dei genitori. Con la sua amica Caro conoscerà Consuelo, che viene dal Messico. I tre impareranno a conoscersi e Polleke scoprirà le sue origini, che vengono dal lontano Nepal.

	<p>Ahmed Nagid - Vita: istruzioni per l'uso.</p> <p>Un'improvvisa catastrofe cambia l'aspetto della città del Cairo, fra virus, terremoti e malattie. Dietro c'è un complotto della misteriosa Società degli Urbanisti. Il protagonista è Bassàm, prima loro dipendente, e poi convinto da un carismatico personaggio a contrapporsi alla Società ... un racconto distopico con le illustrazioni di Ayaman Al Zorqani. L'autore è stato colpito dalla censura egiziana e ha conosciuto il carcere</p>
	<p>Samia Sukkar - Il ragazzo di Aleppo che ha dipinto la guerra</p> <p>Ad Aleppo tutti vogliono vivere in pace ed essere felici, anche quando arriva una guerra che sconvolge ogni cosa. È così anche per Adam, ma lui ha un dono, quello di riuscire a vedere i colori di ogni persona, e delle sue emozioni.</p>
	<p>Åsne Seierstad - Il libraio di Kabul</p> <p>Quando la giovane giornalista norvegese Åsne arriva a Kabul, ha la possibilità di vivere per un po' nella famiglia del libraio Sultan. Per lei sarà l'occasione di scoprire un mondo completamente diverso dal suo: in una casa dove tutti sono sottomessi a un dispotico capofamiglia, ma al tempo stesso si capisce come ognuno di loro reagisce alle varie dominazioni subite dal Paese e all'evoluzione del concetto di parentela. Un reportage di vita vissuta tutto da leggere.</p>
	<p>Piero Sanavio - Il viaggio di Sarah Kemble Knight</p> <p>Sarah Kemble Knight è stata una scrittrice, un'insegnante, e una delle prime donne americane a compiere un lungo viaggio, da Boston a New York, tenendone un dettagliato resoconto. Il risultato è un appassionante reportage che racconta l'America post coloniale del diciannovesimo secolo, e l'incontro con persone e popoli diversi.</p>
	<p>Greg Mortenson - La bambina che scriveva sulla sabbia</p> <p>L'autore di questo libro sa cosa vuol dire stare dalla parte dei bambini, fin da quando vide la piccola Chocho che scriveva sulla sabbia, in una Kabul senza scuole né giochi. Qui racconta le storie di tanti bambini come lei, determinati ad essere felici nonostante tutto.</p>



Francesca Zoni, Alessandro Mari - Randagi da zero

In questo cupo ed emozionante fumetto ci troviamo in un'ambientazione post apocalittica. Un'epidemia falcia gli adulti e sopravvivono solo i ragazzi come Tito e Nina. Lui, recluso in un carcere minorile da cui riesce ad evadere, e lei naufraga da una nave dopo aver visto i cadaveri dei suoi genitori scomparire in mare. Sono due randagi, pronti a costruire un mondo nuovo da zero.



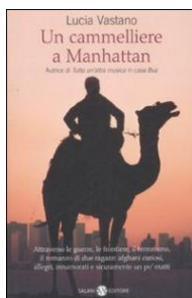
Nicolas Hénin, Kyungenun Paek – Hayatam, Crescere in Siria

La storia vera di Hayatam, giovane nato e cresciuto in Siria, e oggi residente in Francia. Un graphic novel che racconta senza sconti le tragedie della guerra civile e le difficoltà di ricostruire una nuova vita in una terra straniera.



Peppe Lanzetta - Zia Titina e l'ISIS.

Tutti abbiamo paura, nell'epoca del terrorismo che può colpire ovunque. Proprio come Zia Titina, che “sta come una pazza” e arriva a scambiare l'elettrauto Giggino per un nemico per colpa della sua pelle scura. Lanzetta affronta un dramma con l'ironia di una commedia graffiante, e mostra come ridere della psicosi e della paura del diverso.



Lucia Vastano - Un cammelliere a Manhattan

L'intraprendente Muna è innamorata del bel cammelliere Azid, e per conquistarlo arriva pure ad inscenare un rapimento. Per i due sarà un viaggio avventuroso, da oriente a occidente. Finendo anche sotto i riflettori delle telecamere, protagonisti fino in fondo del Nuovo Grande Gioco della politica internazionale.



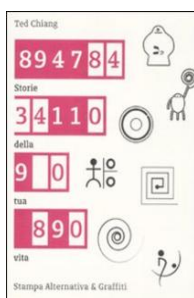
Chimamanda Ngozi Adichie – Americanah

Ifemelu è una ragazza felice, vive negli Stati Uniti dove frequenta l'università con una borsa di studio e gestisce un seguito blog. Certo, ne ha fatta di strada per integrarsi, e abituarsi all'accento e allo stile di vita. Ma nel suo cuore c'è ancora Obinze, il ragazzo amato nella natia Nigeria e poi lasciato per seguire la nuova carriera. Contro il buon senso, Ifemelu parte per riprendere la sua storia interrotta.



Chimamanda Ngozi Adichie – Quella cosa intorno al collo

Ancora da Ngozi Adichie, una serie di racconti che descrivono la società nigeriana, con accuratezza e a volte ironia. Scontri religiosi, politici, brutalità nelle carceri, maschilismo, vengono alla luce in modo crudo, e neppure l’immigrazione si rivela sempre una soluzione.



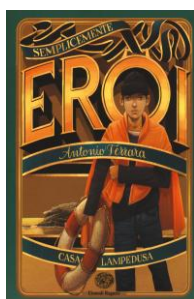
Ted Chiang - Storie della tua vita

In questa raccolta di racconti del giovane e geniale scrittore di fantascienza Ted Chiang, spicca quello che dà il titolo al libro. Qui vediamo una razza di alieni che sbarca sulla Terra. Una linguista è incaricata di stabilire un contatto, ma presto si rende conto che il linguaggio degli alieni le consente di avere visioni sul suo futuro.



Bartolo Pietro - Lacrime di sale: la mia storia quotidiana di medico a Lampedusa fra dolore e speranza. Mondadori, 2016.

Una storia vera, quella del medico che da 25 anni lavora a Lampedusa, soccorrendo i naufraghi. È la storia di un ragazzo come tanti, determinato a cambiare il suo destino dopo un’infanzia difficile. E non dimenticando il suo passato ha deciso di lottare in prima persona per la più grande emergenza umanitaria.



Antonio Ferrara - Casa Lampedusa. Semplicemente eroi. DVD

La storia di Salvatore e della sua famiglia come tante, da sempre residenti a Lampedusa. Poi un giorno in casa arriva Khalid, un “dono” portato dal mare. Tra difficoltà di comprendersi e tentativi di superare le paure, la vita continua in un’isola in cui ogni giorno tutti sono un po’ eroi.